

Genève 14 mai 1883.

On offre beaucoup de collections de Gringle et autres voyageurs des Etats-Unis. Comme vous m'avez déjà acheté 500 de Gringle et que j'ai aussi les plantes de Knobell, j'attends de vous si vous me conseillez quelque nouvelle collection.

Mon fils Casimir a été tristement occupé par la mort de son beau père, prof. Marriet. Il était octogénaire et malade, mais nous le regrettons comme un excellent homme, ancien ami pour moi. C'est à demander qu'il est mort, laissant une belle fortune à partager entre ses enfants. Mon fils a vu Bentham qui lui a paru moins affabli que les lettres de ses amis le faisaient supposer. J'espere qu'il se remet un peu, après de grandes fatigues.

Madame Delandolle et moi nous rappelons au souvenir de Madame Gray, et voyez moi toujours cher collègue et ami, vous bien affectueux

Aph. Delandolle

cher collègue et ami

J'ai profité le plus que j'ai pu de vos excellentes observations sur la nomenclature. Mon manuscrit est très proche. Vous verrez que j'ai adopté vos propositions toutefois, ou que je les ai mentionnées lorsque j'ai pensé qu'elles avaient quelque chose de trop absolu ou offraient quelque inconvenient dans leur redaction. Il ne convient pas d'affrayer le public en demandant beaucoup à la fois. Ce serait d'autant plus croire que notre recueil de 1867 est à abandonner et réformer entièrement.

Votre article, de M. Trumbull et vous, sur ma publication de l'origine des plantes cultiveres est très intéressant. Il est riche de documents sur les premières publications après la découverte de l'Amérique.

Vous rappeler quelques espèces dont j'avais du parler, mais il faut dire que l'éditeur m'a forcée de me limiter à 380 pages au plus, et cela lorsque mon manuscrit était presque achevé. J'ai été forcée de regrouper 50 pages et il m'esthie impossible d'ajouter quelques espèces de plus. Je le regrette pour le Rheum cultive, l'Ode et une ou deux autres espèces assez représentatives dans les cultures, mais il ne pouvait pas être question des plantes

odoriférantes ou d'ornement qu'on cultive peu ou beaucoup et qu'on abandonne suivant la mode. Descartes avait de bons matériaux sur quelques espèces d'ornement. Il aurait pu en faire l'objet d'un travail distinct.

Les probabilités d'origine chinoise pour la Patate sont très évidentes. Je doute qu'on connaisse bien l'histoire de cette espèce jusqu'à ce qu'on ait étudié, sur de bons échantillons et dans le pays, les espèces voisines encore mal connues. On trouvera peut-être le nom de Patates sauvage, sous quelque autre nom de Surate ou Lavanilles ou autre auteur. C'est comme pour les Solanum, qu'on s'efforce de décrire cultivés et qu'il faudra chercher spontanés en Asie, Afrique et Amérique.

Vous ne parlez pas de l'*Helianthus tuberosus* du Catalogue of Indiana plants, 1849, p. 15. C'est peut-être celui du Minnesota de Parry?

J'ai fait une balançoire (blender) dans le Bradomus au sujet de l'*Humulus lupulus*. Vous le dites indigène en Amérique et j'ai écrit le contredit! Comment une telle erreur est-elle arrivée? Je suppose qu'après avoir ouvert votre floré, j'ai jeté un coup d'œil sur le cannabis, qui est dans la même page, et qu'il m'en était resté l'idée que le *Humulus* n'est que culturel. J'ai ensuite pris l'autre de Bradomus comme

bon, lorsque j'ai mentionné dans mon dernier ouvrage le *Humulus* dans l'Amérique du sud seulement. Si l'on fait une traduction allemande, comme le propose Drude, je lui indiquerai l'auteur: ~~et~~ aux Etats-Unis d'Amérique. C'est trop tard pour la traduction en anglais et en italien. Du moins je le suppose.

Un tiers de ces traductions et réimpressions (clichés) que l'éditeur ~~est~~ réserve de publier après m'avoir donné des honoraires insuffisants, j'aurais mieux aimé qu'on me laissat un an ou deux l'intervalle avant de faire une nouvelle édition. J'aurais alors ajouté les corrections que divers lecteurs m'ont indiquées ou l'après mes propres réflexions. Heureusement personne ne m'a signalé une erreur aussi grande que celle du *Humulus*.

J'attends toujours la visite de M^r S. Watson. Hier j'ai eu celle de M^r et Madame Starr Leppinot, que j'avais vus il y a quelques années. Madame m'a parue si jeune que j'héritais si c'était elle. N'a-t-elle pas écrit des romans sous un autre nom, avant d'être mariée? Je suis si étranger à cette littérature d'imagination que j'ignore certaines célébrités, et cela me rend parfois très impoli. Les Leppinot doivent revenir ici cet été. Vous pourrez peut-être renseigner alors sur les qualités de Madame au point de vue littéraire.



Candolle, Alphonse de. 1883. "Candolle, Alphonse de May 14, 1883." *Alphonse de Candolle letters to Asa Gray*

View This Item Online: <https://www.biodiversitylibrary.org/item/225429>

Permalink: <https://www.biodiversitylibrary.org/partpdf/261026>

Holding Institution

Harvard University Botany Libraries

Sponsored by

Arcadia 19th Century Collections Digitization/Harvard Library

Copyright & Reuse

Copyright Status: Public domain. The Library considers that this work is no longer under copyright protection

License: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

This document was created from content at the **Biodiversity Heritage Library**, the world's largest open access digital library for biodiversity literature and archives. Visit BHL at <https://www.biodiversitylibrary.org>.